

## LA FILIERA DELLA PROMOZIONE CULTURALE

### ***Città accessibili, politiche, strategie e progetti integrati***

4 ottobre 2018, Ancona, Mole Vanvitelliana (*Banchina G. da Chio 28*)

### **Seminario, Convegno e visita Museo Omero**

*Promosso da:*

**INU, INU Marche, MIBAC - DG Musei - Servizio II, Museo Tattile Statale Omero**

*Con il patrocinio di:*

**Cabina di Regia del piano Strategico**



Comune di Ancona

Camera di Commercio di Ancona

UnivPM Università Politecnica delle Marche

Autorità di Sistema Portuale del mare Adriatico Centrale



**Touring Club Italiano**



**fish** federazione italiana  
per il superamento dell'handicap



*Art. n. 20/2018* Ente Nazionale Sordi



**CONFCOMMERCIO**  
IMPRESE PER L'ITALIA



**CONFCOMMERCIO**  
IMPRESE PER L'ITALIA  
MARCHE CENTRALI

*Convegno pomeridiano accreditato da:*



**OAPPCAN** ORDINE ARCHITETTI PIANIFICATORI  
PROGETTISTI CONSULENTI PROVINCIA ANCONA



**ORDINE degli INGEGNERI**  
PROVINCIA DI ANCONA

*Curatori:*

**Iginio Rossi**, INU coordinatore Città accessibili a tutti

**Gabriella Cetorelli**, MIBAC; DG Musei, Servizio II, Responsabile Servizio Progetti Speciali

**Aldo Grassini**, Presidente Museo Tattile Statale Omero

**Claudio Centanni, Roberta Angelini, Giovanna Rosellini, Maria Cristina Belogi** direttivo INU Marche

L'evento di Ancona arriva dopo alcune iniziative (Festival per le città accessibili a Foligno, BISP a Roma, Conferenza sulla disabilità Toscana a Firenze, Urbanpromo a Milano, Rigenerare attraverso i PEBA a Verona) caratterizzate da partecipazione e pluralità di approcci che hanno contribuito a portare l'accessibilità oltre i confini dell'eliminazione delle barriere architettoniche e dell'approccio settoriale, in una visione sintetizzabile con accessibilità a 360°, ma che hanno anche indicato alcuni filoni meritevoli di approfondimento, fra cui quello della promozione del patrimonio culturale esteso a tutti i "componenti" della così detta filiera (trasporti, accoglienza, servizi, turismo, etc) di uno degli ambiti che costituisce la maggiore risorsa del Paese ma che non ha ancora raggiunto la necessaria dimensione sistemica.

Il Seminario sviluppa, in una mezza giornata attraverso la modalità dei gruppi di discussione, il confronto tra i rappresentanti di alcune esperienze di riferimento finalizzato all'individuazione di indirizzi e orientamenti utili alla definizione di politiche, strategie e progetti integrati.

La visita al Museo Tattile Statale Omero, che è nato con lo scopo di colmare il vuoto nel panorama dei servizi culturali per non vedenti, ma anche per offrire uno spazio innovativo dove la percezione artistica passa attraverso suggestioni plurisensoriali extra visive e offre un'affascinante esperienza nonché molto completa di fruizione integrata che si impone nel panorama europeo.

Il Convegno, che occupa l'altra mezza giornata, propone alcuni punti di vista e approcci esposti da autorevoli esponenti dei settori coinvolti.

### **SEMINARIO**

MOLE VANVITELLIANA

Ore 9,00 - 13,00

Il confronto tra alcune esperienze di riferimento, attraverso la modalità del gruppo di discussione diretto da un coordinatore e supportato da un facilitatore, si propone di sviluppare il tema dell'accessibilità a 360° su tre ambiti:

**POLITICHE E STRATEGIE** (sviluppo territoriale, collegamenti, accoglienza e servizi)

**CULTURA PER TUTTI** (diritto alla fruizione della cultura e dei suoi luoghi)

**FACILE E POSSIBILE** (ruolo dell'innovazione tecnologica e della gestione)

### **POLITICHE, STRATEGIE E RETI**

Coordina **Giovanna Rosellini** con **Alessio Piancone** *INU Marche*

#### **1 VERSO CITTÀ ACCESSIBILI**

Progetto Paese, il quadro delle politiche integrate e dei progetti

**Iginio Rossi**, *Coordinatore Progetto INU Città accessibili a tutti*

#### **2 ITI DELLE CITTÀ DELLA REGIONE MARCHE**

L'accessibilità all'interno dei progetti Investimenti Territoriali Integrati e Agenda Urbana

**Andrea Pellei-Fabio Travagliati**, *Regione Marche (in attesa di conferma)*

#### **3 ANCONASTRATEGICA**

Accessibilità come asse di sviluppo del Piano Strategico della città

**Alessio Piancone**, *Comune di Ancona*

#### **4 VALENZE TURISTICO COMMERCIALI DEI SISTEMI ACCESSIBILI**

**Massimiliano Polacco**, *Direttore di Confcommercio Marche Centrali*

#### **5 MATERAMARE DESTINAZIONI E ITINERARI ACCESSIBILI**

**Cristina Amenta**, *Responsabile del progetto MateraMare*

#### **6 STAZIONI FERROVIARIE**

Piano di adeguamento delle stazioni ferroviarie

**Paolo Monaco**, *RFI Terminali e Servizi (in attesa di conferma)*

#### **7 PORTI**

L'accessibilità al Porto di Ancona

**Guido Vettorel**, *Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Centrale*

## **CULTURA PER TUTTI**

Coordina **Maria Cristina Belogi** con **Gloria Vitali** *INU Marche*

### 1 **MUSEO OMERO**

La formazione per l'accessibilità delle strutture museali

**Aldo Grassini**, *Presidente Museo Tattile Statale Omero*

**Annalisa Trasatti**, *Coordinatrice Servizi Tecnici Museo Omero per OPERA coop. soc. ONLUS*

### 2 **LA DIVERSITÀ È UNA RISORSA**

Programmi per il superamento delle barriere architettoniche, sensoriali, percettive, cognitive

**Vincenzo Falabella**, *Presidente Nazionale FISH*

### 4 **PROGETTO PILOTA MIBAC-CNR SMART POMPEI**

**Luca Papi**, *CNR*, **Alberto Bruni**, *MIBAC*

### 5 **LINEE GUIDA PER L'ACCESSIBILITÀ SENSO PERCETTIVA E COGNITIVA AL PATRIMONIO CULTURALE**

L'accessibilità al sistema museale statale

**Gabriella Cetorelli**, *MIBAC, DG Musei, Servizio II, Responsabile Servizio Progetti Speciali*

### 6 **LA NUOVA OFFERTA DI ACCESSIBILITÀ DELLE STRUTTURE MUSEALI**

**Fedeli Barbara**, *Opera di Santa Maria del Fiore*

### 7 **DISTRETTO CULTURALE EVOLUTO**

L'accessibilità ai territori attraverso l'esperienza dello sviluppo a driver culturale

**Simona Teoldi**, *Regione Marche*

### 8 **PROGRAMMA SVILUPPO RURALE 2014-2020**

Accessibilità dei percorsi di visita, di fruizione di parchi e giardini, di beni culturali in Umbria

**Alessandro Bruni**, *Presidente INU Umbria*

### 9 **PUBBLICAZIONI E INIZIATIVE PER LE ECCELLENZE DEL PAESE**

Dalle Guide Rosse, alle riviste e al programma Siamo Aperti per Voi

**Barbara Gallucci**, *Touring Club Italiano*

## **FACILE E POSSIBILE**

Coordina **Roberta Angelini** con **Tommaso Moreschi** *INU Marche*

### 1 **CARDETO CYBERPARK**

Il paesaggio e l'accessibilità smart alla città

**Eva Malinverni** *UNIVPM*, **Giovanna Salmoni** *ARCHISAL*

### 2 **CITABILITY**

Una città per tutte le abilità dove potere essere diversamente uguali

**Pamela Fussi**, *Assessore alle Politiche per l'inclusione, Comune di Santarcangelo di Romagna (RN)*

### 3 **CABINA DI REGIA PER LA TOTAL QUALITY E ACCESSIBILITÀ GLOBALE DI FERMO**

Gestire l'accessibilità come elemento di sviluppo del territorio

**Domenico Ronchi**, *FIABA ONLUS Ancona*

### 4 **LA PROGETTAZIONE ACCESSIBILE DEGLI SPAZI PUBBLICI NELL'AMBITO DEL BANDO PERIFERIE CAPOLUOGHI di ANCONA**

**Simone Giangiacomi**, **Marta Migliosi**, **Maria Pia Paolinelli**, **Andrea Cionna**, *tavolo di lavoro PEBA*

### 5 **RECUPERO PATRIMONIO CULTURALE POST SISMA NELLE MARCHE**

L'accessibilità ai luoghi del terremoto attraverso il patrimonio culturale

**Caterina Cocchi**, *Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche*

### 6 **MARCHIO DI QUALITÀ VILLAGE4ALL**

Garantire informazioni sulla condizione di accessibilità delle attrezzature turistiche

**Roberto Vitali**, *Village4all*

### 7 **A4Smart - ISTI CNR**

Accessibility Tourism Evolution: percorso attrezzato per non vedenti di mobilità in autonomia

**Francesco Pedrini**, *A4Smart – ISTI CNR*, **Barbara Leporini**, *ricercatrice CNR-ISTI*

**VISITA MUSEO TATTILE OMERO**

**Ore 14,00 - Ore 15,00**

Partenze gruppi: ore 14.00 e ore 14.30

**CONVEGNO (è previsto l'interpretariato LIS)**

AUDITORIUM MOLE VANVITELLIANA

**Ore 15,00 - Ore 19,00**

ore 14.30 *Registrazione partecipanti*

**ore 15.00**

**saluti**

**Claudio Centanni**, Presidente INU Marche

*Cabina di regia Piano Strategico:*

**Valeria Mancinelli** Sindaco di Ancona

**Sauro Longhi** Rettore UNIVPM

**Rodolfo Giampieri** Presidente AdSP

**Giorgio Cataldi** Presidente Camera Commercio

**ore 15.30**

**relazione introduttiva e risultati del Seminario**

**Iginio Rossi**, Coordinatore Progetto INU Città accessibili a tutti

**Roberta Angelini**, Vicepresidente INU Marche

**ore 16.00**

**“politiche e strategie, cultura per tutti” - prima conversazione**

*coordina **Giovanna Rosellini** direttivo INU Marche*

**Aldo Grassini**, Presidente Museo Tattile Statale Omero

**Gabriella Cetorelli**, MIBAC; DG Musei, Servizio II, Responsabile Servizio Progetti Speciali

**Maria Evangelista**, Presidente ENS Marche

**Maria Raffaella Ciuccarelli** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche

**Paolo Marasca** Assessore Cultura Comune di Ancona

**ore 17.00**

**“facile e possibile, fare rete” - seconda conversazione**

*coordina **Tommaso Moreschi** direttivo INU Marche*

**Silvia Viviani**, Presidente INU nazionale

**Roberta Capuis**, Laboratorio Rigenerazione Urbana ANCI – Confcommercio

**Vittorio Salmoni**, responsabile area Territorio ISTAO

**Barbara Gallucci**, Touring Club Italiano

**Ida Simonella**, Assessore Piano Strategico del Comune di Ancona

**ore 18.00**

**domande dal pubblico e conclusioni**

**Silvia Viviani** INU nazionale

**ore 19.00**

**fine lavori**

**Target di riferimento**

Amministratori pubblici di enti nazionali, regionali e locali degli ambiti inerenti il patrimonio culturale, il turismo, la ricettività, la mobilità, i servizi commerciali urbani. Operatori pubblici, privati e del volontariato degli ambiti sopra indicati. Studiosi e ricercatori delle discipline coinvolte negli ambiti sopra indicati. Progettisti e consulenti delle professioni tecniche (architetti, ingegneri, geometri, sociologi, economisti). Il CONVEGNO prevede l'attribuzione di crediti formativi per architetti ed ingegneri.