



University of Salerno

*STC 2019 – International Conference*

19 – 20 September 2019

## **Small towns ... from problem to resource**

***Sustainable Strategies for the valorization of building, landscape and cultural heritage in inland areas***



### FOCUS

The definition of smaller towns is generally attributed to villages, farmhouses as well as the inhabited centres of small Municipalities that historically are founded and develop around a church or a castle/noble palace, or by the simple aggregation of modest settlements with a typically rural nature.

Small towns - distributed as many islands around castles, noble palaces or simply farms in the countryside -, that have characteristics of remarkable value under the historical-architectural, naturalistic and landscape aspects.

The houses are mostly simple and essential, linked to the farming world, along with other rich and lavish ones realized in order to give prestige to a noble family or a rich landowner. There are religious buildings (the church is always present), such as convents, chapels, votive niches or some proto-industrial artifacts (like mills, ironworks, fulling-mills, oil-mills, etc.). What is particularly striking is the strong relationship between the building tissue and the surrounding environment: the path, the creek, the wash house, the well, the tree-lined avenue, the boundary walls, the historic gardens, etc....all elements that have a close relationship with the building artifacts and underline the clearest and most evident meaning of the *genius loci*.



In these settlements, it is possible to find the authentic features of the past civilization that connote an identity that is not only linked to buildings, or more generally to artefacts, but also to the most ancient signs of the material and immaterial culture.

While the small towns located on the coasts are positively affected by tourism, with all the benefits that follow, inland, there is a problem of progressive depopulation due to various causes, including the lack of job prospects for young people, the lack of infrastructures, the logistic decentralization from the cities, the gradual abandonment of agricultural and handicraft activities. Added to this there are other factors, such as the recent economic recession, the work crisis, the changing needs of contemporary society, which have led, in the last years, to a further migratory phenomenon to the metropolises or foreign Countries.

However, the smaller towns represent, as underlined, an inestimable component in the historical-architectural, artistic and cultural panorama (unique and irreproducible evidence), as well as the historical memory and identity of entire territories.

It is necessary to intervene before the deterioration takes the upper hand, where the landscape has not been affected by irreversible transformations, where the ancient system of settlements, the structure of the cultivations, the organization of the rural routes, the original relationship between built and territory are preserved.

Activating investments, organizing tourism use, creating jobs and services are probably the basic actions for the regeneration of the existing tissue, for housing resettlement and economic-social development. It is necessary, however, to make sure that growth and development are brought back to the criteria of sustainability: the inevitable process of change, in line with current needs and consistent with the future needs, must have, among its prerequisites, the preservation of environmental values and the protection of the cultural heritage, of the landscape, of the architecture, of the archeology, as well as of the characteristics of the territory.

Scholars must propose methods and strategies to stop these depopulation and degradation phenomena that are not only the prerogative of the Italian territory, but are widespread in many other European and global realities: a constantly evolving problem that requires urgent consideration and effective interventions.

In recent years, the development of small towns is becoming of great interest. These realities represent a problem, but they could become a decisive resource to face the challenges of the future, such as the rapid change of the quantity and quality of work, local and global migratory phenomena, climate change, the rational use of environmental goods, etc.



If the interest for these places is undisputed, however, there is still no trend reversal of the demographic degrowth phenomenon. The risk is, therefore, a widespread degradation due to the abandonment and depletion of many artistic, landscape and cultural riches.

These are places of peace, not very chaotic, where the air is healthy, where the relationship between man and the environment is enhanced by the possibility of living in the open spaces without the traffic of the city or the hardships due to the high anthropic concentration. At the same time, they are also places rich in humanity, community spirit and traditions.

Aid could come from information technologies that make tele-work possible (strongly increasing in Italy and in line with the main European countries), with the possibility of working far and of obtaining significant economic benefits and positive environmental repercussions.

Equally important for the purposes of valorization could be the cultural heritage information system and, more generally, all the new tools for the management and use of cultural heritage, from social networks to augmented reality.

Given that research on the topic are multiple and complex, the aim of the Conference, starting from the specificities of the Architectural Engineering that promotes the initiative, is mainly to open a wide comparison between already completed experiences, ongoing research and proposals, with a multidisciplinary approach. In this way it is possible to give space to different scientific fields in such a way that everyone, according to their own interests and skills, can contribute to the achievement of the goals.

The scientific debate will be a significant moment for considerations, proposals or projects in a moment of our history, characterized by strong contradictions and uncertainties related to everyday life, to the work panorama, to the environment and the loss of identity.

The hope is that small towns, and more generally the inland areas, in the complex panorama of contemporary man's actions, can play a role in reviving the territory and, at the same time, can represent new models for the use of the building, landscape and cultural heritage, consistently with the demands and needs of current life.

*Pierfrancesco Fiore*

University of Salerno





Università degli Studi di Salerno  
*STC 2019 – Convegno Internazionale*  
19 – 20 Settembre 2019

**I centri minori ... da problema a risorsa**

***Strategie sostenibili per la valorizzazione del patrimonio edilizio, paesaggistico e culturale nelle aree interne***



PRESENTAZIONE

La definizione di centri minori è generalmente attribuita ai borghi, ai casali e ai nuclei abitati di piccoli Comuni che storicamente nascono e si sviluppano intorno ad una chiesa/pieve o ad un castello/palazzo nobiliare, oppure per semplice aggregazione di modesti insediamenti a carattere tipicamente rurale.

Piccoli abitati -distribuiti come tante isole intorno a castelli, palazzi signorili o semplicemente a masserie nella campagna- che presentano caratteri di notevolissimo valore sotto l'aspetto storico-architettonico, naturalistico e paesaggistico.

Le case sono per lo più semplici ed essenziali, connaturate alla sfera del mondo contadino, insieme ad altre più ricche e sfarzose realizzate per dare lustro ad una famiglia nobiliare o a un proprietario terriero benestante. Non mancano i presidi religiosi -oltre la chiesa sempre presente- quali conventi, cappelle, edicole votive o le testimonianze della proto-industria (mulini, ferriere, gualchiere, frantoi, etc). Ma ciò che colpisce particolarmente è la forte relazione tra costruito e ambiente: il sentiero, il ruscello, il lavatoio, il pozzo, il viale alberato, i muri di cinta, i giardini storici, etc. ... tutti elementi che sono in stretto rapporto con i manufatti edilizi e rimarcano il significato più forte del *genius loci*.



In questi episodi insediativi si rilevano i caratteri autentici della civiltà passata che ne connotano un'identità non legata soltanto agli edifici o più in generale ai manufatti, ma alle tracce e ai segni più antichi di cultura materiale e immateriale.

Mentre i centri minori situati sulle coste risentono positivamente dei flussi turistici, con tutti i benefici che ne conseguono, nell'entroterra si registra, invece, un problema di progressivo spopolamento imputabile a varie cause, tra le quali la mancanza di prospettive di lavoro per i giovani, la carenza di infrastrutture, il decentramento logistico rispetto alle città, il graduale abbandono delle attività agricole e dell'artigianato.

A ciò si sono aggiunti altri fattori, quali la recente recessione economica, la crisi occupazionale, le mutate esigenze della società contemporanea, che hanno comportato negli ultimi anni un ulteriore fenomeno di migrazione verso le metropoli o i Paesi esteri.

I centri minori rappresentano tuttavia, come sottolineato, una componente di inestimabile valore nel panorama storico-architettonico, artistico e culturale (un bacino di testimonianze uniche e irripetibili), oltre che la memoria storica e l'identità di interi territori.

Occorre intervenire prima che il degrado prenda il sopravvento, lì dove il paesaggio non è stato intaccato da trasformazioni irreversibili, lì dove si conserva il sistema antico degli insediamenti, la struttura delle coltivazioni, l'organizzazione dei percorsi rurali, l'originario rapporto tra costruito e territorio.

Attivare investimenti, organizzare la fruizione turistica, creare lavoro e servizi sono probabilmente le azioni basilari per la rigenerazione dell'esistente, per il reinsediamento abitativo e lo sviluppo economico e sociale. Occorre, tuttavia, fare in modo che la crescita e lo sviluppo siano ricondotti ai criteri di sostenibilità: l'inevitabile processo di cambiamento, in linea alle esigenze attuali e coerente con le previsioni dei bisogni futuri, deve avere tra i suoi presupposti la salvaguardia dei valori ambientali e la tutela dei beni culturali, del paesaggio, dell'architettura, dell'archeologia e più in generale dei caratteri del territorio.

Gli studiosi hanno il compito di proporre metodi e strategie per arginare questo fenomeno di abbandono e degrado che non è solo prerogativa del territorio italiano, ma è diffuso in tante altre realtà europee e nel mondo: un problema in costante evoluzione che richiede riflessioni urgenti ed interventi efficaci.

Negli ultimi anni sta diventando di grande interesse il tema della valorizzazione dei centri minori, realtà che rappresentano un problema ma che possono divenire una risorsa decisiva per



affrontare le sfide del futuro, come il rapido mutamento della quantità e qualità del lavoro, i fenomeni migratori locali e globali, i cambiamenti climatici, l'uso razionale dei beni ambientali, etc. Se l'interesse per questi luoghi è indiscusso, ancora però non si registra un'inversione di tendenza del fenomeno di decrescita demografica, e il rischio è quindi un degrado diffuso e il depauperamento di tante ricchezze artistiche, paesaggistiche e culturali.

Si tratta di luoghi di pace, poco caotici, ove l'aria è salubre, ove il rapporto uomo-ambiente è esaltato dalla possibilità di vivere gli spazi all'aperto senza imbattersi nel traffico cittadino o nei disagi della elevata concentrazione antropica, ma anche luoghi ricchi di umanità, di spirito comunitario, di tradizioni.

Un aiuto potrebbe pervenire dalle tecnologie informatiche che rendono possibile il tele-lavoro (in forte incremento in Italia e in linea con i principali Paesi europei), con la possibilità di lavorare a distanza e di ottenere rilevanti risparmi economici e positive ricadute ambientali. Altrettanto importante ai fini delle politiche di valorizzazione potrebbe essere il *cultural heritage information system* e più in generale tutti i nuovi strumenti di gestione e fruizione del patrimonio culturale, dai *social network* alla realtà aumentata.

Tenuto conto che le linee di ricerche sul tema sono molteplici e complesse, l'obiettivo del Convegno, a partire dalle specificità dell'Architettura Tecnica che promuove l'iniziativa, è principalmente quello di aprire un ampio confronto tra esperienze già concluse, ricerche in atto e proposte di lavoro, con approccio pluridisciplinare, dando cioè spazio a diversi ambiti scientifici perché ciascuno, secondo i propri interessi e competenze, possa contribuire al raggiungimento delle predette finalità.

Il dibattito scientifico potrà sicuramente rappresentare un momento significativo per riflessioni, proposte o progettualità in un momento della nostra storia connotato da forti contraddizioni e dalle incertezze che riguardano la vita quotidiana, il lavoro, l'ambiente, la perdita di identità.

L'auspicio è che i centri minori e più in generale le aree interne, nel complesso panorama delle azioni dell'uomo contemporaneo, possano assumere un ruolo di rilancio del territorio e, allo stesso tempo, possano rappresentare dei nuovi modelli di fruizione del patrimonio edilizio, paesaggistico e culturale, coerentemente con la domanda e le necessità della vita attuale.

*Pierfrancesco Fiore*

Università degli Studi di Salerno

