

ANALISI MULTICRITERI, VALUTAZIONE, PROCESSI DECISIONALI

29-30 Maggio 2014

SiTI – Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione

Corso Castelfidardo 30/A, Torino

Le Analisi Multicriteri costituiscono una serie di tecniche valutative che tentano di tenere esplicitamente in considerazione diversi criteri simultaneamente, sia qualitativi, sia quantitativi, al fine di far emergere i punti di vista degli attori coinvolti e offrire ai decisori una base razionale a problemi di scelta caratterizzati da una molteplicità di obiettivi/criteri. Nell'ambito degli interventi di trasformazione urbana e territoriale, è evidente il profilo multidimensionale della decisione ed è necessario perseguire contemporaneamente più obiettivi, spesso tra loro conflittuali e generanti effetti esterni anche di natura incommensurabile. Proprio in questo ambito le Analisi Multicriteri hanno prodotto nel corso degli ultimi anni un interesse crescente. Nate infatti per rispondere, da un lato, all'incapacità, propria delle tecniche dell'estimo tradizionale di quantificare gli aspetti non economici (si pensi, ad esempio, all'Analisi Costi Benefici) e, dall'altro, all'accresciuta centralità delle problematiche ambientali, le Analisi Multicriteri vengono utilizzate nella valutazione di strategie di sviluppo di sistemi complessi, quali i progetti e i piani, consentendo di selezionare la soluzione di miglior compromesso attraverso la contemporanea comparazione dei rendimenti nei confronti di più funzioni obiettivo.

In un contesto dai caratteri fortemente multidisciplinari, il seminario intende riflettere sul ruolo rivestito dalle Analisi Multicriteri nel campo degli interventi di trasformazione urbana e territoriale, con particolare riferimento a tre tematiche principali:

- 1. Analisi Multicriteri e partecipazione;**
- 2. Analisi Multicriteri e valutazioni ambientali;**
- 3. Analisi Multicriteri, progetti, piani e programmi**

Coloro che intendono proporre un contributo che ponga in luce aspetti teorici e/o operativi interessanti in merito alle tre tematiche sopra elencate sono invitati a preparare un abstract di circa 400 parole. Tale abstract deve essere inviato entro il giorno 28 aprile 2014 al seguente indirizzo: marta.bottero@polito.it.

Gli abstract proposti saranno oggetto di revisione e valutati dal punto di vista dell'originalità e della validità scientifica. I lavori accettati saranno presentati nell'ambito del seminario. I paper completi saranno inoltre pubblicati, previa revisione anonima, sulla rivista "Valori e Valutazioni".

Comitato scientifico del seminario:

Enrico Fattinanzi
Giulio Mondini (coordinatore)
Marta Berni
Marta Bottero
Chiara D'Alpaos
Gianluigi De Mare
Fabiana Forte
Laura Gabrielli
Salvatore Giuffrida
Alessandra Oppio

Per contatti: Marta Bottero, marta.bottero@polito.it

PROGRAMMA

Giovedì 29 Maggio 2014

13.30

Registrazione dei partecipanti

14.00

Saluti

14.30

Relazioni

Alexis Tsoukias (LAMSADE, Parigi)
Salvatore Greco (Università di Catania)
 Presentazione delle interviste a *Bernard Roy* (a cura di Marta Bottero) e *Thomas Saaty* (a cura di Valentina Ferretti)

16.00

Coffee break

16.15

Sessioni parallele

AMC E PARTECIPAZIONE
 (coordinano *Marta Berni* e *Alessandra Oppio*)
 AMC E VALUTAZIONI AMBIENTALI
 (coordinano *Chiara D'Alpaos* e *Laura Gabrielli*)
 AMC, PROGETTI, PIANI, PROGRAMMI
 (coordinano *Fabiana Forte* e *Salvatore Giuffrida*)

18.00

Fine della giornata di lavoro

Venerdì 20 Maggio 2014

9.30

Sessioni parallele

11.15

Coffee break

11.30

Sessione plenaria

Presentazione degli esiti delle tre sessioni parallele

13.00

Pranzo

14.00

Tavola rotonda

Coordina *Riccardo Roscelli* (Politecnico di Torino)
 Partecipano
Alessandro Balducci (Politecnico di Milano)
Arnaldo Cecchini (Università di Sassari)
Enrico Fattinanzi (Università di Reggio Calabria)
Patrizia Lombardi (Politecnico di Torino)
Franco Purini (Università di Roma)
Paolo Rosato (Università di Trieste)
Stefano Stanghellini (IUAV Venezia)
Giuseppe Stellin (Università di Padova)

16.00

Conclusioni e chiusura dei lavori