

EUGENIO SALVARANI

Il coraggio delle idee

Dall'architettura alla
programmazione economica
nell'Italia del dopoguerra

12 APRILE

UNIMORE

DESU - PALAZZO BARONI
(EX SEMINARIO VESCOVILE)

VIALE TIMAVO 93, REGGIO EMILIA

SALA ARTIGIANELLI

CFP 4

per accreditamento [clicca qui](#)

DALLE 15.00
ALLE 18.30



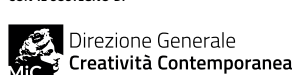
FESTIVAL ARCHITETTURA | 2025 | ARCHITECTURE FESTIVAL

Il progetto è sostenuto da Festival Architettura – Edizione 3, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
The project is supported by Festival Architettura - 3rd Edition, promoted by the Directorate-General for Contemporary Creativity of the Italian Ministry of Culture

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



EVENTO PATROCINATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



EUGENIO SALVARANI

1925

2025

Il coraggio delle idee

Dall'architettura alla programmazione economica nell'Italia del dopoguerra

Il centenario dalla nascita dell'architetto Eugenio Salvarani (Reggio nell'Emilia, gennaio 1925 - Etiopia, ottobre 1967) è occasione per conoscere e rileggere una figura umana e professionale caratterizzata da grande capacità di visione e attuazione. Il contributo di Salvarani non risiede solamente nei progetti architettonici ed urbanistici di grande slancio, realizzati e non, ma è soprattutto nello spirito travolgente e rivoluzionario che ha guidato tutte le iniziative che seppe sostenere. Forte in lui era l'idea del progetto come realizzazione di un'utopia, sostenuta da profonde aspirazioni sociali e culturali.

La giornata di studi ha l'obiettivo di fare conoscere il prezioso lavoro di Eugenio Salvarani come architetto ed urbanista, l'attività accademica, il complesso ruolo svolto come programmatore, e il grande impegno politico che lo condusse spesso a formulare proposte coraggiose e innovative.

Ore 15.00 SALUTI ISTITUZIONALI

INTERVENTI

IL PERCORSO PROFESSIONALE E UMANO

ing. **Giovanni Manfredini**

GLI ANNI DELLA FORMAZIONE: DA TEMPERAMENTO ALLA CASA DELLA CULTURA

dott. **Lorenzo Manera**, DESU - UniMoRe

PROGETTARE IN COOPERAZIONE: EUGENIO SALVARANI E LA COOPERATIVA ARCHITETTI E INGEGNERI DI REGGIO EMILIA

prof. **Marco Biraghi**, DaSTU - Politecnico di Milano

L'ARCHITETTURA DI EUGENIO SALVARANI: DIALOGHI TRA FORMA, FUNZIONE E DETTAGLIO

dott.ssa **Pilar M. Guerrieri**, DaSTU - Politecnico di Milano

EUGENIO SALVARANI E LA SCUOLA DI VENEZIA

prof.ssa **Maura Manzelle**, Università Iuav di Venezia

EUGENIO SALVARANI: UN APPROCCIO POLITICO-CULTURALE AL PIANO

prof. **Domenico Patassini**, Università Iuav di Venezia - Scuola di Dottorato

Cura delle ricerche archivistiche e coordinamento tecnico:

arch. Francesco Salvarani
arch. Anna Vittoria Zuliani
arch. Valeria Lampariello

RIG
ENE
RA^{piano}

FESTIVAL ARCHITETTURA | 2025 | ARCHITECTURE FESTIVAL

Il progetto è sostenuto da Festival Architettura - Edizione 3, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
The project is supported by Festival Architettura - 3rd Edition, promoted by the Directorate-General for Contemporary Creativity of the Italian Ministry of Culture

PROMOSSO DA



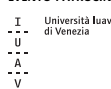
CON IL SOSTEGNO DI



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



EVENTO PATROCINATO DA



POLITECNICO
MILANO 1863



IN COLLABORAZIONE CON



UNIMORE
Dipartimento di Educazione
e Scienze Umane
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA