



UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA
BARCELONATECH

MASTER
ARCHITETTURA
PAESAGGIO



Marzo/giugno 2014
Laboratorio di progettazione

Il progetto dello spazio pubblico



26/30 marzo 2014
Workshop di progettazione

**Paesaggi della produzione oggi
Bart Brands**



27 marzo 2014

Ciclo di conferenze pubbliche **Il punto sul paesaggio
Bart Brands** Il tempo è il mio strumento: l'architetto
invisibile

30 marzo 2014

Ciclo di incontri aperti al pubblico **Alternative/Milano**
Paesaggi della produzione oggi



8/13 aprile 2014
Fuori Salone **Open Days Acma**



13 aprile 2014
Visita Guidata **Il novecento a Milano**



8 maggio 2014

Ciclo di conferenze pubbliche **Il punto sul paesaggio
Roger Narboni** Illuminare il paesaggio

11 maggio 2014

Ciclo di incontri aperti al pubblico **Alternative/Milano**
Luci nel paesaggio. Il progetto di illuminazione di parchi e
spazi pubblici



21/25 maggio 2014

Viaggio culturale **Dublino. Territori in sospenso**



4/8 giugno 2014
Workshop di fotografia

Milano 2014: l'osservatorio dei territori #2
Jean-Michel Landecy



5 giugno 2014

Ciclo di conferenze pubbliche **Il punto sul paesaggio
Jean-Michel Landecy** Identità dei paesaggi urbani

8 giugno 2014

Ciclo di incontri aperti al pubblico **Alternative/Milano**
Milano 2014: l'osservatorio dei territori #2



22/31 luglio 2014

Ciclo di Conferenze **Visioni di Lisbona**

22/31 luglio 2014
Seminario Internazionale di Progettazione

**Rifare paesaggi
Expo Lisbona, verso la riciclitura urbana**



Settembre/ottobre 2014
Laboratorio di progettazione

**La cura del territorio: "paesaggio
come bene comune"**



10/14 settembre 2014
Workshop di progettazione

**Vulnerabilità dei territori: valutazione e
progetti**
Victor Ténez Ybern



11 settembre 2014

Ciclo di conferenze pubbliche **Il punto sul paesaggio
Victor Ténez Ybern** Back to the river

14 settembre 2014

Ciclo di incontri aperti al pubblico **Alternative/Milano**
Vulnerabilità dei territori: valutazione e progetti



8/12 ottobre 2014
Workshop di progettazione

**Paesaggi della ricostruzione. Dalle
calamità naturali ai disastri ambientali**
Michael van Gessel



9 ottobre 2014

Ciclo di conferenze pubbliche **Il punto sul paesaggio
Michael van Gessel** Che cosa è, è la grande guida
per ciò che dovrebbe essere

12 ottobre 2014

Ciclo di incontri aperti al pubblico **Alternative/Milano**
Paesaggi della ricostruzione. Dalle calamità naturali ai
disastri ambientali



22/26 ottobre 2014
Workshop di progettazione

**Reti ecologiche. Progettare con la
biodiversità in ambito metropolitano**
Anna Zahonero Xifré



23 ottobre 2014

Ciclo di conferenze pubbliche **Il punto sul paesaggio
Anna Zahonero Xifré** Naturalmente paesaggio

26 ottobre 2014

Ciclo di incontri aperti al pubblico **Alternative/Milano**
Reti ecologiche. Progettare con la biodiversità in ambito
metropolitano



PATROCINI



INU
Istituto Nazionale
di Urbanistica



a4ch



L'Espresso



L'Espresso

ACMA nasce a Milano nel 1994 in forma di impresa culturale privata da un gruppo di esperti nel campo urbanistico, architettonico e ambientale in grado di mettere a disposizione di enti pubblici, istituzioni e privati le proprie competenze tecniche e organizzative. ACMA organizza, in Italia e all'estero, attività culturali, formative e didattiche legate allo sviluppo delle qualità dello spazio urbano e architettonico. Da vent'anni opera con finalità sociali e culturali nell'ambito dell'architettura e del paesaggio, individuando e diffondendo temi innovativi legati alle mutevoli esigenze della società contemporanea.

Per informazioni:
ACMA Centro Italiano di Architettura
Via Conte Rosso, 34 - Zona Ventura
Italia - 20134 Milano
Tel: +39 02 70639293
Fax: +39 02 70639761
www.acmaweb.com
acma@acmaweb.com

Direzione:
Antonio Angelillo
www.antonioangelillo.it
dir@acmaweb.com

Il Master in Architettura del Paesaggio e i Corsi di Formazione Continua organizzati a Milano da ACMA e UPC, svolti a partire dal 1983 a Barcellona dall'Universitat Politècnica de Catalunya, sono tra i più riconosciuti e autorevoli programmi formativi europei del settore. La finalità del master di secondo livello (2250 ore totali, 750 frontal, 90 crediti ECTS) consiste nel raggiungere la formazione standard europea per architetti del paesaggio secondo i parametri indicati dall'associazione IFLA Europe al fine di omologare e certificare le attività professionali del settore nell'ambito UE.

La struttura del programma permette la frequenza separata e distinta dei singoli moduli (laboratori, workshop, seminari, ecc) spendibili all'interno del percorso formativo del Master. E' inoltre in corso di approfondimento la procedura di accreditamento delle singole iniziative presso gli ordini professionali.

Direzione e Sedi
Jordi Bellmunt, Barcelona
João Nunes, Lisboa
Antonio Angelillo, Milano

www.masterpaesaggio.it

